

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА - ДЕТСКИЙ САД №11 «РЯБИНУШКА» Г. ЗАРИНСКА

ПРИНЯТА
на педагогическом совете
протокол от 31.08.2023 №1

УТВЕРЖДЕНА
приказом заведующего ЦРР – детским
садом №11
от 31.08.2023 № 64
Н.А.Зайко



Рабочая программа
по изобразительной деятельности
во второй группе раннего возраста

Срок реализации: 2023-2024 учебный год

Составители:
Усова Т.П.
Воронина Л.Н.,
воспитатели

ЗАРИНСК
2023

Содержание

Целевой раздел Программы	
1.1 Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего возраста	4
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	5
1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов	6
2. Содержательный раздел Программы	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	6
2. 2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы	15
2.3. Особенности образовательной деятельности	15
2.4. Педагогическая поддержка и сопровождение ребёнка	16
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	16
2.6. Описание коррекционной работы	17
3. Организационный раздел Программы	
3.1.Условия реализации Программы	17
3.1.1.Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка	17
3.1.2. Кадровые условия реализации Программы	17
3.1.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	18
3.1.4. Обеспечение методическими материалами	18
3.1.5.Материально-техническое обеспечение	19
3.2. Распорядок дня	19
3.3.Особенности традиционных событий	20
4. Дополнительный раздел	
4.1. Презентация Рабочей программы	21
4.2. Лист изменений	22

1. Целевой раздел Программы

1.1 Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами дошкольного образования:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Ст.12 ч.б.);
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ от 17 октября 2013 №1155) (далее ФГОС ДО), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января .2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 № 955;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующих до 1 марта 2027 г.;
- Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения "Центр развития ребенка - детский сад № 11 "Рябинушка" г. Заринска;
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрирована в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения "Центр развития ребенка - детский сад № 11 "Рябинушка" г. Заринска.

Разработка рабочей программы по изобразительной деятельности во второй группе раннего возраста обусловлена недостаточным учебно-методическим обеспечением для данного возраста.

Программа составлена для детей 2 - 3 лет.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира; воспитание интереса к художественной деятельности.

Задачи:

- развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, путем обведения их по контуру то одной рукой, то другой рукой;
- подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;
- привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям;
- развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их;
- учить рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам.
- подводить детей к рисованию предметов округлой формы;
- учить держать карандаш и кисть свободно;
- вызывать интерес у детей к лепке;
- учить дошкольников отламывать комочки глины (пластилина) от большого куска;
- учить раскатывать комочек круговыми движениями ладоней, сплющивать комочек между ладонями, делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Реализация рабочей программы по рисованию, основывается на основных принципах Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Принципы:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего возраста.

Возрастная характеристика детей 2-3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослым предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500 - 2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т.п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3 лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы

- ребенок проявляет интерес к рассматриванию изделий декоративно-прикладного искусства, действует активно с ними, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий (разбирает матрешек, расставляет их в ряд, по кругу и др.);
 - умеет рисовать простейшие узоры (мазки, линии, круги);
 - различает цвета и правильно называет их;
 - умеет лепить несложные украшения по мотивам народного искусства;
 - не ломает и не бросает изделия народного искусства, ставит их после рассматривания и игры на специально отведенное место («полочку красоты»);
 - высказывается по поводу рассматривания народной игрушки и своих действий с ней;
 - отвечает на вопросы об изделиях декоративно-прикладного искусства;
 - подражает активно взрослым в действиях, следуя их показу и объяснению при создании узоров;
 - наблюдает за действиями сверстников с народной игрушкой и подражает им;
 - проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций, слайдов с изображением изделий декоративно-прикладного искусства, стихам песням, сказкам о народном искусстве;
 - проявляет эмоциональный отклик на красоту произведений народной культуры и искусства;

- у ребенка развивается мелкая моторика рук.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов

Оценивание качества является важной частью образовательной деятельности и направлено на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества представляет собой оценивание соответствия образовательной деятельности заданным требованиям Стандарта и Программы и направлено в первую очередь на оценивание созданных ДОУ условий в процессе образовательной деятельности.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) является Карта наблюдений развития ребёнка (приложение к Положению об оценке индивидуального развития детей в ЦРР детском саду №11).

2. Содержательный раздел Программы

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Планирование содержания занятий по рисованию

месяц	Тема	Программное содержание
Сентябрь	Вам, малыши, цветные карандаши	Знакомить детей с карандашами, правилами пользования ими, способами владения (держат карандаш свободно — тремя пальцами выше отточенного конца), формировать правильную позу при рисовании. Развивать мелкую моторику, воображение. Воспитывать интерес к рисованию.
	«Петушка я накормлю, дам я зернышек ему»	Знакомить детей с изобразительным материалом (гуашью), учить рисовать пальцем, ритмично нанося отпечаток на бумагу, формировать правильную позу при рисовании. Развивать воображение, мелкую моторику. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям, вызвать положительные эмоции.
	Дождик	Формировать умение правильно держать карандаш, учить изображать дождь. Развивать умение различать цвет карандаша (синий), правильно называть его; рисовать вертикальные короткие линии Воспитывать интерес к рисованию карандашами.
	Листопад	Формировать умение детей рисовать пальчиками, нанося гуашь на дерево и вокруг него точечным способом. Способствовать развитию мелкой моторики, воображения, творческих способностей детей. Воспитывать аккуратность, усидчивость.
Октябрь	Травка	Формировать умение правильно держать карандаш, учить рисовать короткие вертикальные линии.

		Воспитывать интерес к рисованию карандашами.
	Следы котенка	Продолжать знакомить детей с гуашью, учить рисовать пальчиками следы, стараясь не задевать изображение котенка. Развивать творческие способности, мелкую моторику. Воспитывать аккуратность.
	Ёжик	Формировать умение правильно держать карандаш, учить рисовать в пределах контура изображенного ежа иголки в виде линий. Развивать воображение, мелкую моторику. Воспитывать интерес к животным.
	Клубочки	Учить детей круговыми движениями рисовать моткив определённых частях листа, формировать умение правильно держать карандаш. Развивать координацию руки. Воспитывать желание рисовать.
Ноябрь	Веточка рябины	Продолжать учить детей рисовать пальчиками, формировать умение наносить отпечатки в пределах изображенной рябиновой кисти, знакомить с красным цветом. Развивать мелкую моторику, эстетическое восприятие, творческие способности детей. Воспитывать аккуратность при работе с гуашью.
	Дорожка	Формировать умение правильно держать карандаш, учить рисовать длинную непрерывную горизонтальную линию Развивать творческие способности, мелкую моторику. Воспитывать аккуратность.
	Выпал беленький снежок	Знакомить детей с кистью, правилами пользования ею, способами владения. Развивать творческие способности, мелкую моторику. Воспитывать бережное отношение к материалам, правильному их использованию.
	Мячи	Учить детей рисовать предметы круглой формы, продолжать формировать умение правильно держать карандаш. Развивать координацию руки. Воспитывать желание рисовать.
Декабрь	Шарфик	Учить закрашивать, не выходя за контур, держать кисточку правильно. Развивать координацию движений руки, творческие способности, чувство цвета. Воспитывать самостоятельность, аккуратность.
	Ниточки для шариков	Формировать умение правильно держать карандаш, учить рисовать линии вертикальные длинные. Развивать координацию руки. Воспитывать желание рисовать.
	Неваляшки – яркие рубашки	Учить ритмичными мазками украшать силуэт неваляшки. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие. Воспитывать интерес к росписи игрушек.
	Украшаем ёлку шарами	Продолжить учить рисовать карандашом предметы круглой формы, используя разные цвета, закреплять знание основных цветов. Развивать умение видеть образ изображаемого, мелкую моторику. Воспитывать желание сделать красивее окружающую действительность.
Январь	«На деревья, на лужок тихо падает снежок...»	Учить ритмично располагать мазки на земле, на деревьях, продолжать учить работать кисточкой, знакомить с белым цветом. Развивать эстетическое восприятие. Пробуждать интерес к образу зимы.
	Разноцветн	Продолжать учить рисовать замкнутые линии, похожие на круги.

	ые колечки	Развивать самостоятельность при выборе цвета, графические умения. Воспитывать чувство радости от успешно проделанной работы.
	Репка	Учить правильно держать кисточку, обмакивать ее в краску, раскрашивать внутри контура, узнавать и правильно называть желтый цвет. Развивать координацию движений руки, эстетическое восприятие. Воспитывать аккуратность при работе с гуашью.
Февраль	Бахрома у шарфика	Формировать умение правильно держать карандаш, учить рисовать от горизонтальной линии (карниз крыши) короткие и длинные вертикальные линии. Развивать глазомер. Воспитывать желание рисовать.
	Кто в лесу живет	Передавать мазками следы зверей, способствовать запоминанию алгоритма «вода-краска-рисунок». Развивать внимание, зрительное восприятие. Воспитывать интерес к рисованию гуашью и кисточкой.
	Метель в лесу	Рассказать детям о метели, учить рисовать метель карандашами круговыми движениями. Развивать силу нажима на карандаш, воображение. Воспитывать интерес к природным явлениям, усидчивость.
	Флажок	Учить детей закрашивать изображение, далеко не удаляясь от контура, красным цветом. Развивать координацию движений руки, мелкую моторику. Воспитывать интерес к военной технике.
Март	Украшим платочек для мамочки	Побуждать детей к изображению различных линий и округлых форм на листе квадратной формы, косознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Воспитывать желание сделать красивее окружающую действительность.
	Колобок катится по дорожке	Продолжать учить рисовать замкнутую линию, похожую на круг, располагая её на горизонтальной линии. Развивать координацию движений руки, мелкую моторику. Воспитывать чувство радости от успешно проделанной работы.
	Сосульки	Побуждать рисовать кистью прямые вертикальные линии длинные и короткие от готовой горизонтальной линии, не выходя за её пределы, рисовать мелкими мазками капель. Развивать глазомер. Воспитывать интерес к рисованию гуашью и кисточкой.
	Мы посеём семена	Учить детей рисовать зернышки (семена), продолжать формировать умение правильно держать карандаш. Развивать мелкую моторику, воображение. Воспитывать интерес к живой природе.
Апрель	Ручейки	Учить рисовать кистью длинные горизонтальные линии Развивать умение видеть образ изображаемого, мелкую моторику. Воспитывать желание сделать красивее окружающую действительность.
	Заборчик	Формировать умение различать цвета карандашей, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные), пересекать их. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги.
	Смотрит солнышко в окошко	Учить рисовать лучики солнца, упражнять в умении работать кистью, знакомить с желтым цветом. Развивать зрительное внимание, усидчивость.

		Воспитывать интерес к неживой природе.
	Матрёшки	Учить украшать силуэт матрёшки линиями и кружками, используя карандаши разного цвета. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие. Воспитывать интерес к росписи игрушек.
май	Праздничн ый салют	Учить детей рисовать кистью методом «примакивания», закреплять знания основных цветов. Развивать чувство цвета, творческие способности. Воспитывать интерес к праздникам.
	Гнездо для птички	Учить детей круговыми движениями кисти руки рисовать гнездо, держать карандаш правильно, свободной рукой придерживать лист бумаги. Развивать координацию движений руки, творческие способности детей. Воспитывать интерес к жизни птиц.
	В лес пришла весна	Продолжать формировать умение детей создавать образ методом пальчикового рисования, учить рисовать листочки на ветвях изображенного дерева, знакомить с зеленым цветом. Развивать мелкую моторику, эстетическое восприятие. Воспитывать интерес к живой природе, желание передать в своем рисунке красоту окружающего мира.
	Одуванчик и	Знакомить детей с желтым цветом, продолжать учить рисовать кисточкой и гуашью, дополняя образ цветка, изображённый воспитателем. Развивать творческие способности детей, эстетическое восприятие. Воспитывать аккуратность при работе с гуашью, самостоятельность, усидчивость.

Планирование содержания занятий по лепке

Тема занятия	Содержание занятия	Материал	Сопутствующие формы работы
Сентябрь			
«Пряники для мишки».	Знакомить с пластилином и его свойствами; знакомить с правилами работы с этим материалом. Учить выполнять задания (повторять движения, проговаривать вместе с воспитателем), скатывать кусочек пластилина в шарик, слегка расплющивать его.	Мишка, образец изделия, яркая тарелка, пластилин желтого цвета, доски для лепки, салфетки тканевые.	Чтение стихотворения А. Барто «Мишка». Игра «Мишка косопалый».
«Пирожок для котика».	Учить отщипывать кусочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Вызывать интерес к лепке. Упражнять в выполнении заданий воспитателя.	Котик, образец изделия, яркая тарелка, пластилин желтого цвета, доски для лепки, салфетки тканевые.	Чтение русской народной песенки «Пошел котик на Торжок...» Физкультминутка «Котик».

«Угостим мышку горошком».	Познакомить с зеленым цветом. Учить отщипывать небольшие кусочки пластилина, раскатывать их между ладонями круговыми движениями, складывать готовые изделия на дощечку.	Мышка, зеленый горошек, пластилин зеленого цвета, доски для лепки, салфетки тканевые.	Показ настольного театра «Репка». Физкультминутка «Мы сидели тихо-тихо...»
«Крошки для утят».	Продолжать знакомить с пластилином. Продолжать учить отщипывать небольшие кусочки пластилина, раскатывать их между ладонями круговыми движениями, складывать готовые изделия на дощечку. Знакомить с желтым цветом.	Утенок, пластилин желтого цвета, доски для лепки, салфетки тканевые.	Чтение рассказа Б. Житкова «Храбрый утенок», рассматривание иллюстраций. Физкультминутка «Уточка и утята».
Октябрь			
«Бублики для кота».	Учить раскатывать палочки между ладонями прямыми движениями рук. Учить детей соединять концы палочек, образуя кольца. Развивать мелкую моторику рук. Учить различать желтый цвет.	Котик, бублик, пластилин желтого цвета, доски для лепки, салфетки тканевые.	Чтение русской народной песенки «Как у нашего кота...», рассматривание иллюстраций. Физкультминутка «Котик».
«Угощение для собачки».	Учить раскатывать палочки между ладонями прямыми движениями рук. Класть пластилин и вылепленные предметы на доску. Прививать интерес к лепке. Знакомить с белым цветом.	Собачка косточка, пластилин белого цвета, доски для лепки, салфетки тканевые.	Чтение русской народной потешки «Баю-бай, баю-бай...», рассматривание иллюстраций. Физкультминутка «Мы сидели тихо-тихо...»
«Заборчик для козлят».	Продолжить знакомство с материалом. Учить раскатывать палочки между ладонями прямыми движениями рук. Прививать интерес к лепке. Учить работать коллективно.	Волк, коза, козленок; образец изделия. Лист картона, пластилин коричневого цвета, доски для лепки, салфетки тканевые.	Чтение русской народной сказки «Козлятки и волк» в обработке К. Ушинского, рассматривание иллюстраций. Физкультминутка «Мы по лесу шли...»
«Травка для коровушки».	Продолжать учить раскатывать палочки между ладонями прямыми движениями рук, различать зеленый цвет, класть пластилин и вылепленные предметы на доску.	Корова, круги из цветной бумаги, пластилин зеленого цвета, доски для лепки, салфетки тканевые.	Чтение русской народной песенки «Уж как я мою коровушку люблю...», рассматривание иллюстраций. Физкультминутка «Мы по лесу шли...»
Ноябрь			

«Пирожки для зверят».	Продолжать учить совершенствовать приемы работы с пластилином. Закреплять умение формовать из пластилина округлые комочки.	Собачка, кот, мишка, кукла, образец изделия. Пластилин желтого цвета, доски для лепки, салфетки тканевые.	Чтение стихотворения С. Капутикян «Все спят». Физкультминутка «Пчелки».
«Веточки для козы».	Продолжать учить раскатывать палочки между ладонями прямыми движениями рук, закреплять знания о форме разных предметов, учить аккуратно складывать пластилин и вылепленные предметы на доску.	Коза, козленок, веточки, пластилин коричневого цвета, доски для лепки, салфетки тканевые.	Чтение русской народной потешки «Идет коза рогатая», рассматривание иллюстрации. Физкультминутка «Часики наши...»
«Морковка для зайчика».	Вызывать у детей интерес к действиям с пластилином. Совершенствовать умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями рук. Закреплять знания о форме разных предметов. Учить различать красный цвет. Воспитывать умение радоваться своим работам.	Заяц, морковка, пластилин красного цвета, доски для лепки, салфетки тканевые.	Чтение и заучивание русской народной песенки «Заяц Егорка...» Физкультминутка «Ну-ка, зайка, поскачи...»
«Зернышки для мышонка».	Закреплять умение отщипывать небольшие кусочки пластилина от целого куска, скатывать их между ладонями круговыми движениями. Прививать интерес к изобразительной деятельности. Учить различать желтый цвет.	Мышка, пластилин желтого цвета, доски для лепки, салфетки тканевые.	Чтение сказки С. Я. Маршака «Сказка о глупом мышонке», рассматривание иллюстраций. Физкультминутка «Мы топаем ногами...»
Декабрь			
«Скатывание одного шара для снеговика»	Закреплять умение скатывать пластилин круговыми движениями (шарики). Учить аккуратно складывать вылепленные предметы на доску. Воспитывать умение радоваться своим работам.	Сюжетная картинка «Снеговик», пластилин белого цвета, доски для лепки, салфетки тканевые.	Чтение русской народной песенки «Наша Маша маленька...», рассматривание иллюстрации. Физкультминутка «Мы топаем ногами...»

«Ягоды для птичек».	Учить различать и называть красный цвет. Закреплять знание о форме предметов. Закреплять умение отщипывать небольшие кусочки пластилина от целого куска, скатывать их между ладонями круговыми движениями.	Птичка, картинка с изображением ягод, пластилин красного цвета, доски для лепки, салфетки тканевые.	Чтение русской народной песенки «Чики, чики, чикалочки...», рассматривание иллюстрации. Физкультминутка «Едем в телеге» (по двое).
«Разноцветные шары».	Закреплять умение лепить предметы круглой формы приемом раскатывания пластилина круговыми движениями. Учить различать желтый, красный, синий цвета. Прививать интерес к изобразительной деятельности.	Разноцветные шарики желтого, красного, синего цвета, образцы изделия. Пластилин желтого, красного, синего цвета, доски для лепки, салфетки тканевые.	Чтение стихотворения Н. Пикулевой «Надувала кошка шар...» Физкультминутка «Елочка».
«Палочки для крыши теремка».	Закреплять умение работать с пластилином. Совершенствовать умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями рук. Учить любоваться готовым изделием.	Иллюстрация к сказке, пластилин коричневого цвета, доски для лепки, салфетки тканевые.	Чтение русской народной сказки «Теремок» в обработке М. Булатова, рассматривание иллюстраций. Физкультминутка «Кто в теремочке живет?»
Январь			
«Дудочки для ребят».	Закреплять приемы раскатывания пластилина между ладонями прямыми движениями рук. Учить работать аккуратно.	Дудочка, пластилин желтого цвета, доски для лепки, салфетки тканевые.	Чтение русской народной песенки «Ай-ду-ду...», рассматривание иллюстрации. Физкультминутка «Где же наши ручки?»
«Снеговик» (скатывание большого и маленького шаров).	Совершенствовать умение скатывать шар из пластилина между ладонями круговыми движениями, учить различать белый цвет. Поощрять добавление дополнительных деталей к изделию.	Пластилин, доски для лепки, салфетки тканевые.	Чтение стихотворения Н.Саксонской «Где мой пальчик?». Физкультминутка «Зимние забавы».
«Яблочки».	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями и другие ранее приобретенные навыки: различать зеленый, красный, желтый цвета, любоваться готовым изделием.	Кукла, яблоки разного цвета, пластилин, доски для лепки, салфетки тканевые.	Чтение стихотворения Н.Сынгаевского «Помощница», рассматривание иллюстраций. Физкультминутка «Собираем яблоки».
«Морковка – нос для снеговика».	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями и другие ранее приобретенные навыки: различать красный цвет, любоваться готовым изделием.	Снеговик, морковка, пластилин, доски для лепки, салфетки тканевые.	Физкультминутка «Зимние забавы».

Февраль			
«Миски для медведей».	Упражнять в скатывании шаров круговыми движениями рук, в сплющивании их в ладонях, учить пальцами делать углубление. Развивать интерес к лепке.	Миски разных цветов, пластилин, доски для лепки, салфетки тканевые.	Чтение сказки Л.Н.Толстого «Три медведя», рассматривание иллюстраций. Физкультминутка «Зарядка для рук».
«Блюдце».	Закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку, аккуратно класть готовое изделие на доску.	Блюдца разного цвета, пластилин, доски для лепки, салфетки тканевые.	Чтение стихотворения О. Высотской «Холодно». Физкультминутка «Мыли мылом ушки...»
«Пряники для зайчика».	Продолжать отрабатывать навыки лепки из пластилина, вызывать желание лепить.	Зайка, образец изделия, пластилин, доски для лепки, салфетки тканевые.	Чтение стихотворения А. Барто «Зайка», рассматривание иллюстрации. Физкультминутка «Зайка».
«Печенье для щенка».	Закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку, аккуратно класть готовое изделие на доску, определять предметы круглой формы.	Собачка, образец изделия, пластилин, доски для лепки, салфетки тканевые.	Чтение сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?», рассматривание иллюстраций. Физкультминутка «Мы гуляем».
Март			
«Ягоды для снегиря».	Закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, аккуратно класть готовое изделие на доску, определять предметы круглой формы, любоваться готовым изделием.	Картина «Ветка рябины» пластилин, доски для лепки, салфетки тканевые.	Чтение «Снегирек»(перевод В.Викторова), рассматривание иллюстраций. Физкультминутка «Птички».
«Кузовок».	Продолжать отрабатывать навыки лепки из пластилина: учить раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями рук, делать пальцами углубление, любоваться готовым изделием.	Лиса, корзинка, грибы, пластилин, доски для лепки, салфетки тканевые.	Чтение русской народной песенки «Бежала лесочком лиса с кузовочком...» Физкультминутка «Собираем грибы».

«Лучики для солнышка»	Закреплять умение раскатывать палочки из пластилина прямыми движениями рук, аккуратно класть готовое изделие на доску, различать и называть желтый цвет.	Солнышко, пластилин, доски для лепки, салфетки тканевые.	Чтение русской народной заклички «Солнышко – ведрышко». Физкультминутка «Пробуждение солнышка».
«Пирожки для бабушки».	Закреплять умения формировать из пластилина округлые комочки, прививать интерес к изобразительной деятельности.	Кукла, пластилин, доски для лепки, салфетки тканевые.	Театрализация сказки «Маша и медведь» (в обработке М.Булатова). Пальчиковая гимнастика «Пальчик – мальчик, где ты был?».
Апрель			
«Весенняя травка».	Продолжать учить отщипывать небольшие кусочки пластилина от целого куска, скатывать из них палочки, аккуратно укладывать их на дощечке, различать зеленый цвет, развивать умение работать коллективно.	Сюжетная картинка, пластилин, доски для лепки, салфетки тканевые.	Чтение стихотворения А. Плещеева «Сельская песенка». Рассматривание картинки «Весна». Физкультминутка «Ветерок».
«Сыр для мышки».	Закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку, аккуратно класть готовое изделие на доску.	Мышка, пластилин, доски для лепки, салфетки тканевые.	Чтение стихотворения А. Введенского «Мышка», рассматривание иллюстраций. Физкультминутка «Скачет лягушонок».
«Разноцветные колеса».	Закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку, закреплять знания цветов.	Картинка телеги, пластилин, доски для лепки, салфетки тканевые.	Чтение русской народной потешки «Из – за леса, из – за гор...» Физкультминутка «Зарядка для ребят».
«Яйцо».	Продолжать учить скатывать из комка пластилина шарик, аккуратно складывать изделия на доске.	Яйцо, пластилин, доски для лепки, салфетки тканевые.	Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок», рассматривание иллюстраций. Физкультминутка «Догонялки».
Май			
«Лесенка».	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями. Работать аккуратно, складывать готовые изделия на доску.	Пожарный автомобиль, образец изделия, пластилин.	Чтение стихотворения К.Чуковского «Путаница», Физкультминутка «Я расту».

«Огуречик».	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями и другие ранее приобретенные навыки, учить различать зеленый цвет, любоваться готовым изделием.	Огурец, пластилин, доски для лепки, салфетки тканевые.	Чтение русской народной потешки «Огуречик, огуречик...». Физкультминутка «Топотушки».
«Сосиски для киски».	Совершенствовать умение понимать вопросы, раскатывать пластилин между ладонями, любоваться готовым изделием.	Кошка, рисунок с изображением сосиски, пластилин, доски для лепки, салфетки тканевые.	Чтение стихотворения Б.Заходера «Кискино горе».
Миски трех медведей	Учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания глины кругообразными движениями.	пластилин, доски для лепки, салфетки тканевые.	

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Ежедневный объем образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается заведующим детским садом. Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующего СанПиНа 1.2.3685-21.

Образовательная область	Формы, способы, методы и средства реализации Программы детского сада
Художественно-эстетическое развитие	Проблемные ситуации Игровые ситуации Беседы Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование. Рассказы Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций, коллекций. Рассматривание предметов искусства Рассматривание произведений искусства.

2.3. Особенности образовательной деятельности

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс познания возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Одним из видов данной деятельности являются коллективные работы и работы по замыслу. Они создают условия как для самостоятельной изобразительной

деятельности, так же вовлекают в сотворчество с педагогом и с другими детьми. Коллективные работы преподносят малышам первые в их жизни уроки труда, прививают навыки работы, приучают к терпимости, упорству, позволяют каждому ребёнку ощутить себя мастером и творцом.

2.4. Педагогическая поддержка и сопровождение ребёнка

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в раннем возрасте (2-3 лет) является деятельность с предметами, материалами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- эмоционально положительно откликаться на инициативы детей, и если это не представляет опасности для их жизни и здоровья, то помогать им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить способы решения поставленной задачи;
- приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями;
- поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает, исследует, наблюдает;
- для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности создавать для него образцы- изображения, другие изделия; содержать в открытом доступе изобразительные материалы; поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребёнка.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Программа рассматривает взаимодействие с родителями как с субъектами образовательного процесса наряду с детьми и педагогами. Исходя из этого, Программа направлена на поддержку родителей в вопросах развития и образования ребенка, на помощь в становлении компетентного родительства и на встречную поддержку педагогов родителями в проектировании и реализации образовательного процесса детского сада.

В Программе партнерство совместная деятельность субъектов образовательного процесса строится на доверии, добровольности, а также взаимной ответственности сторон за результат их сотрудничества и развития.

Выбирая формы и методы взаимодействия с конкретной семьёй воспитанника, педагог учитывает её социальные особенности (образование, профессиональная занятость, режим работы), психологические (коммуникативность, толерантность, готовность к самообразованию, к совместной деятельности и др.).

Активными формами взаимодействия с родителями являются: конкурсы и выставки художественно – продуктивного творчества на различных уровнях, индивидуальные тематические консультации, проектная деятельность, мастер-классы и т.д.

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

2.6. Описание коррекционной работы

В группах отсутствуют дети с ограниченными возможностями здоровья и дети-инвалиды.

3. Организационный раздел

3.1. Условия реализации Программы

3.1.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа определяет следующие психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами, согласно ФГОС ДО:

1. Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.
2. Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям.
3. Построение образовательной деятельности осуществляется на основе личностно-ориентированного взаимодействия, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития.
4. Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности.
5. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.
6. Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.
7. Защита детей от всех форм физического и психического насилия.
8. Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.
9. Для получения без дискриминации качественного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья создаются необходимые условия для *диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации*, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих детей языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

3.1.2. Кадровые условия реализации Программы

Ф.И.О.воспитателя	образование	Квалификационная категория
Воронина Людмила Николаевна	среднее профессиональное образование	Не имеет
Усова Татьяна Петровна	среднее профессиональное образование	Первая квалификационная категория

3.1.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (далее РППС)

Развивающая предметно-пространственная среда детского сада соответствует требованиям ФГОС ДО, нормам СанПин. Обеспечивает максимальную реализацию рабочей программы по изобразительной деятельности, содержит материалы, оборудование и для продуктивной деятельности детей раннего возраста в соответствии с особенностями данного возрастного этапа.

Среда построена на принципах: эмоциогенности; индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого; эстетической организации среды; сочетания привычных и неординарных элементов, побуждающих к активной творческой деятельности; доступности и единства, продиктованного особенностями развития ребенка дошкольного возраста, который ведет себя по принципу «вижу – действую»; комплексирования и гибкого зонирования; мобильности, «половых и возрастных» различий; индивидуальности и неповторимости каждого структурного компонента пространства ДОУ.

3.1.4. Обеспечение методическими материалами

Возраст	Название программы (наименование, автор, год издания)	Образовательная область	Вид учебной программы
<i>Основная часть Программы построена на:</i>			
2-7 лет	Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)	все пять образовательных областей	образовательная
<i>Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений построена на:</i>			
2-3 лет	Рабочая программа по изобразительной деятельности во второй группе раннего возраста.	Художественно-эстетическое	Рабочая программа

Учебно-методическое обеспечение части обязательной части Программы

- Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет.—М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
- Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. —М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

- Комарова Т.С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.—М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Наглядно-дидактические пособия:

Иллюстрации и репродукции;
 Наглядно - дидактический материал;
 Игровые атрибуты;
 Стихи, загадки.

3.1.5. Материально-техническое обеспечение Программы

Групповые помещения:

- Центры рисования (различная бумага, карандаши и пр.).
- Центр детского творчества, оборудованный и оснащенный разнообразным материалом для нетрадиционных техник рисования (тычки, поролон, сыпучие материалы, идр.).
- Репродукции художников, альбомы для рассматривания «Городецкая роспись» «Дымка».
- Магнитно-маркерная доска. Имеется возможность пользоваться проектором, ноутбуком.

3.2. Распорядок дня

Основным принципом построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Организация режима пребывания детей в ДОО выстраивается в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования, требованиями СанПиНа. В середине занятий статического характера педагоги проводят с детьми физкультминутки.

Примерный режим дня в группе детей от 2 до 3 лет

Содержание	Время
Холодный период года	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	6.30-8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.35
Игры, подготовка к занятиям	8.35-9.00
Занятия в игровой форме по подгруппам	9.00-9.10
	9.20-9.30
Игры. Второй завтрак. Подготовка к прогулке, прогулка	9.30- 11.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.15-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30-15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.30
Игры, самостоятельная деятельность детей. Занятия в игровой форме по подгруппам	15.30-16.00
Подготовка к ужину. Ужин	17.00-17.30
Уход детей домой	до 18.30
Теплый период года	

Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	6.30-8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.35
Игры. Второй завтрак. Подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00-10.00
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	9.30- 11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30-15.10
Полдник	15.10-15.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	15.30-16.45
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к ужину	16.45-17.00
Ужин	17.00-17.30
Уход детей домой	До 18.30

Примерное планирование образовательно-воспитательной работы осуществляется по пятидневной неделе.

Планирование разработано в соответствии с Федеральными документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года №273-ФЗ;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 1.2.3685-21. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующих до 1 марта 2027 г.;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599).

В соответствии с локальными актами образовательного учреждения:

- Уставом муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения "Центр развития ребенка - детский сад № 11 "Рябинушка" г. Заринска;
- Образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения "Центр развития ребенка - детский сад № 11 "Рябинушка" г. Заринска.

Учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Занятия по изобразительной деятельности во второй группе раннего возраста:

- рисование – 1 раз в неделю;
- лепка – 1 раз в неделю.

3.3. Особенности традиционных событий

Организация занятий по изобразительной деятельности предполагает использование игрушки или игры для активизации познавательного интереса детей. Начало образовательной деятельности предполагает создание эмоционального настроя, проблемной или игровой ситуации. В состав непосредственно организованной

деятельности включается чтение потешек, стихотворений, сказок, элементы театральной деятельности. Продукты, созданные в процессе непосредственно образовательной деятельности оформляются в виде выставки.

4. Дополнительный раздел

4.1. Краткая презентация Рабочей программы

Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами дошкольного образования:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Ст.12 ч.6.);
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ от 17 октября 2013 №1155) (далее ФГОС ДО), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 № 955;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующих до 1 марта 2027 г.;
- Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения "Центр развития ребенка - детский сад № 11 "Рябинушка" г. Заринска;
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрирована в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения "Центр развития ребенка - детский сад № 11 "Рябинушка" г. Заринска.

Программа составлена для детей 2 - 3 лет.

Цель:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира; воспитание интереса к художественной деятельности.

Задачи:

- развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, путем обведения их по контуру то одной рукой, то другой рукой;
- подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;
- привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям;
- развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их;
- учить рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам.
- подводить детей к рисованию предметов округлой формы;
- учить держать карандаш и кисть свободно;
- вызывать интерес у детей к лепке;
- учить дошкольников отламывать комочки глины (пластилина) от большого куска;
- учить раскатывать комочек круговыми движениями ладоней, сплющивать комочек между ладонями, делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка.

Принципы и подходы к формированию Программы

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

4.2. Лист изменений

Дата	Содержание	Примечание

